

Lezioni itineranti per la preparazione al concorso per guida turistica

Un ciclo di 7 giornate formative sul campo, dedicate allo studio dell'arte, dell'architettura e della storia delle città italiane con taglio professionale, pensato per chi si prepara al concorso per guida turistica.

*A cura di Enrica Aschero, Maria Serena Balestracci, Franci Simone,
Mariotti Laura, Francesca Giordani e Marco Falzone
Organizzazione: Agenzia Formativa **La Bottega Toscana***

ELENCO GIORNATE

- **17 maggio 2025 – Firenze**
Basilica di Santa Croce, Cattedrale, Battistero, Opera del Duomo
A cura di Enrica Aschero
- **18 maggio 2025 – Firenze**
Museo del Bargello, Galleria Palatina, Tesoro dei Granduchi
A cura di Enrica Aschero
- **19 maggio 2025 – Firenze**
“Medici Tour” – Basilica di San Lorenzo, Palazzo Medici Riccardi
A cura di Maria Serena Balestracci
- **1° giugno 2025 – Firenze (pomeriggio)**
Galleria dell'Accademia
A cura di Enrica Aschero
- **3 e 9 giugno 2025 – Approfondimento sulla storia del Novecento (piattaforma Zoom/Moodle)**
Approfondimento sul contesto storico-artistico del Novecento europeo
A cura di Franci Simone
- **6 giugno 2025 – Firenze**
Museo di San Marco, Basilica di Santo Spirito, Cappella Brancacci
A cura di Maria Serena Balestracci
- **7 giugno 2025 – Milano**
Museo del Novecento, Pinacoteca di Brera
A cura di Enrica Aschero

- **10 giugno 2025 – Tarquinia**
Museo archeologico, Necropoli
A cura di Franci Simone
- **16 giugno 2025 – Sovana e Pitigliano**
Necropoli, cattedrale e centro storico
A cura di Franci Simone
- **22 giugno 2025 – Mosaici di Ravenna**
Monumenti principali importante per l'arte musiva e centro storico.
A cura di Aschero Enrica
- **30 giugno 2025 – Città del Vaticano**
Musei Vaticani e Basilica di San Pietro
A cura di Francesca Giordani
- **1° luglio 2025 – Populonia**
Necropoli, Acropoli e Museo Archeologico
A cura di Franci Simone
- **14-15 e 21-22 luglio 2025 – Approfondimento storia e geografia della Sicilia (piattaforma Zoom/Moodle)**
Approfondimento sulla Sicilia antica e lezioni specifiche su Sicilia occidentale e Sicilia orientale
A cura di Mariotti Laura
- **25 luglio 2025 – Città del Vaticano**
Musei Vaticani e Basilica di San Pietro
A cura di Francesca Giordani
- **25-26 Ottobre 2025 – Agrigento (Capitale della cultura 2025)**
Parco Archeologico e centro storico
A cura di Marco Falzone

INFORMAZIONI GENERALI

Quota di partecipazione per ogni giornata

Costo standard: €65

Prezzo riservato ex allievi del corso concorso guida turistica: €50

- I biglietti di ingresso ai musei o ai siti visitati non sono inclusi nella quota di partecipazione.
- È previsto un **numero minimo di 8 partecipanti** per ciascuna giornata.
- Le visite includono l'uso di **auricolari** per una fruizione ottimale.
- **Trasferimenti e pasti a carico dei partecipanti.**

DETTAGLI VISITE

3 maggio

Pisa (Enrica Aschero)

Ritrovo: ore 10, Piazza dei Miracoli, Statua dei 3 Putti

Programma:

- Mattina: visita guidata di Piazza dei Miracoli: esploreremo il Duomo, il Battistero, il Camposanto e il Museo delle Sinopie, con particolare attenzione agli affreschi del cimitero e alla tomba di Fibonacci.
- Pausa pranzo
- Pomeriggio: ritrovo h 14 in Piazza dei Miracoli. Giro della città, visitando luoghi emblematici come Piazza dei Cavalieri con il Palazzo della Normale, Piazza delle Vettovaglie, la Loggia dei Mercanti e scoprendo le altre torri pendenti di Pisa.

Durata: H 10:00-17:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 17:00 alla stazione di Pisa

Biglietto cumulativo Opera Primaziale Pisa: €11

Costo standard (con biglietto cumulativo): € 76 (€ 65 + € 11 biglietto)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietto cumulativo): € 61 (€ 50 + € 11 biglietto)

Scadenza iscrizioni: 29 aprile 2025.

17 maggio – Firenze

Santa Croce, Opera del Duomo, Cattedrale di Firenze e Battistero (Enrica Aschero)

Ritrovo: ore 10, Basilica Santa Croce, Firenze

Programma:

- Mattina: Visita alla Basilica di Santa Croce, uno dei luoghi più iconici, simbolo della tradizione giottesca e dell'alluvione del 1966.
- Pausa pranzo
- Pomeriggio: Ritrovo h 14:00 ingresso Duomo di Firenze.
- Visita alla Cattedrale di Firenze, al Battistero (con il soffitto in restauro ma visibile tramite una fotografia), all'Opera del Duomo e a Santa Reparata. La visita include la facciata ricostruita della Cattedrale e opere di Donatello, Nanni di Banco, Michelangelo, Andrea Pisano e Luca della Robbia.

Durata: H 10-17 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 17:00 centro Firenze

Biglietto Santa Croce: €11 (residenti a Firenze gratis)

Biglietto Opera del Duomo e Santa Reparata: euro 15 Ghiberti Pass

Costo standard (con biglietti): € 91 (€ 65 + € 26 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 76 (€ 50 + € 26 biglietti)

Costi residenti a Firenze

Costo standard (con biglietti): € 80 (€ 65 + € 15 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietto): € 65 (€ 50 + € 15 biglietto)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

18 maggio – Firenze

Museo del Bargello, Palazzo Pitti: Galleria Palatina e Tesoro dei Granduchi (Enrica Aschero)

Ritrovo: ore 10, ingresso Museo del Bargello, Firenze

Programma:

- Mattina: Museo del Bargello. Custodisce non solo la collezione degli originali di Donatello ma anche le formelle originali del concorso del 1401 e le opere giovanili di Michelangelo. Pregevole il Mercurio del Giambologna e il ritratto di Cosimo I del Cellini. Inoltre la cappella del perdono di Giotto con ritratto di Dante e diverse arti minori.
- Pausa pranzo
- Pomeriggio: Ritrovo h 14:00 davanti a Palazzo Pitti

- Raccolta di artisti quali Raffaello, Rubens, Andrea del Sarto, Perugino, Artemisia Gentileschi. Inoltre al tesoro dei Granduchi troveremo la raccolta dei gioielli più importanti della famiglia Medici e affreschi che forniscono uno dei primi esempi di sfondato a Firenze.

Durata: H 10:00-17:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 17:00

Biglietto Museo del Bargello: €10

Biglietto Galleria Palatina: euro 19

Costo standard (con biglietti): € 94 (€ 65 + € 29 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 79 (€ 50 + € 29 biglietti)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

19 maggio

Firenze: "Medici Tour" (Maria Serena Balestracci)

Ritrovo: ore 10, Piazza San Lorenzo, Firenze

Programma:

- Visita alla Basilica di San Lorenzo e a Palazzo Medici.
- Il tour include visite alla Basilica di San Lorenzo e al Palazzo Medici Riccardi, nonché soste e brevi visite presso altri luoghi significativi per la storia della famiglia.
- Pomeriggio: Ritrovo h 14 Piazza Signoria davanti al Nettuno

Durata: H 10-17 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 17:00 centro Firenze

Biglietto Palazzo Medici: euro 10

Biglietto Basilica di San Lorenzo: euro 9

Costo standard (con biglietti): € 84 (€ 65 + € 19 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 69 (€ 50 + € 19 biglietti)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

1° giugno (solo pomeriggio)

Firenze: Museo dell'Accademia di Firenze (Enrica Aschero)

Ritrovo: ore 13:45 davanti Accademia, Firenze

Programma:

Visita Accademia.

Durata: H 13:45-17:45

Fine giornata: ore 17:45 centro Firenze

Biglietto Accademia: gratuito perché è la prima domenica del mese

Costo standard: € 45

Ex allievi corso guida turistica: € 30

3 e 9 giugno

Approfondimento sulla storia del Novecento (Franci Simone)

Fascia oraria: 18:00-20:00

Programma:

Lezioni di approfondimento sulla storia culturale e storico-artistica del Novecento Europeo.

Durata: H 18:00-20:00. Lezione in FAD Sincrona su piattaforma Zoom/Moodle.

Costo standard: € 50

Ex allievi corso guida turistica: € 35

6 giugno

Firenze (Maria Serena Balestracci) Museo di San Marco, Basilica di Santo Spirito, Cappella Brancacci

Ritrovo: ore 10 Piazza San Marco, Firenze

Programma:

- Mattina: Visita Museo di San Marco
- Pomeriggio: Ritrovo h 14 davanti alla Basilica di Santo Spirito per visita Basilica Santo Spirito e Cappella Brancacci
-

Durata: H 10:00-17:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 17:00 centro Firenze

Biglietto Museo di San Marco: euro 11

Ingresso Santo Spirito: euro 2 offerta

Cappella Brancacci: euro 7

Costo standard (con biglietti): € 85 (€ 65 + € 20 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 70 (€ 50 + € 20 biglietti)

7 giugno

Milano Museo del Novecento – Pinacoteca di Brera (Enrica Aschero)

Ritrovo: ore 10 Muse del Novecento, Milano

Programma:

Collezione d'arte del 900 italiana. All'interno nomi quali Pellizza da Volpedo, Fontana, Boccioni, Marini, de Chirico e Sironi. Un modo per dare uno sguardo all'arte del secolo scorso attraverso un'esposizione tematica.

H 14:30 Pinacoteca di Brera (biglietto 10€)

Conosciuto prevalentemente per il Bacio di Hayez, contiene artisti come Mantegna, Bellini, Raffaello, Caravaggio, Piero della Francesca e diversi altri.

Durata: H 10:00-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 Piazza Duomo, Milano.

Biglietto Museo del Novecento: euro 5

Biglietto Pinacoteca di Brera: euro 10

Costo standard (con biglietti): € 80 (€ 65 + € 15 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 65 (€ 50 + € 15 biglietti)

10 giugno

Tarquinia Necropoli – Museo Archeologico (Franci Simone)

Ritrovo: ore 9:30 Necropoli, Tarquinia

Programma:

Visita alla Necropoli sulle tracce degli etruschi nell'alto Lazio.

Trasferimento in città per una visita al centro storico. Visita al Museo Archeologico cittadino.

Durata: H 9:30-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 fuori dal Museo Archeologico.

Il biglietto è cumulativo per Necropoli e Museo Archeologico, costo: € 10

Costo standard (con biglietti): € 75 (€ 65 + € 10 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 60 (€ 50 + € 10 biglietti)

16 giugno

Sovana e Pitigliano – Necropoli e centri storici (Franci Simone)

Ritrovo: ore 9:30 Necropoli, Sovana

Programma:

Visita alla Necropoli di Sovana con successiva visita al centro storico del borgo.

Visita alla cattedrale.

Trasferimento a Pitigliano per visita al centro storico con approfondimento alla struttura della città.

Durata: H 9:30-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nel centro storico di Pitigliano.

Biglietto Necropoli: € 7

Biglietto Cattedrale di Sovana: € 2,50

Costo standard (con biglietti): € 74,50 (€ 65 + € 9,50 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 59,50 (€ 50 + € 9,50 biglietti)

22 giugno

Ravenna e i mosaici - Musei principali e centro storico (Aschero Enrica)

Ritrovo: ore 9:30 Basilica di San Vitale, Ravenna

Programma:

Visita alla Basilica di San Vitale, Sant'Apollinare Nuovo, Battistero Neoniano e Mausoleo di Galla Placidia.

Visita del centro storico ravennate tra tomba di Dante, chiesa di San Francesco, Piazza del Popolo e altri luoghi d'interesse.

Durata: H 9:30-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nel centro storico di Ravenna.

Biglietto cumulativo per tutti i luoghi d'interesse scritti sopra: € 10,50+ € 2 per ingresso al Mausoleo di Galla Placidia.

Costo standard (con biglietti): € 77,50 (€ 65 + € 12,50 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 62,50 (€ 50 + € 12,50 biglietti)

23 giugno

Volterra e San Gimignano – Museo Etrusco Guarnacci e Collegiata (Franci Simone)

Ritrovo: ore 9:30 Centro Storico (davanti al Palazzo dei Priori), Volterra.

Programma:

Visita al centro storico di Volterra sulle tracce degli etruschi e focus sul periodo medioevale cittadino.

Visita al Museo Etrusco Guarnacci.

Trasferimento a San Gimignano per visita al centro storico e approfondimento sul Medio Evo.

Visita alla Collegiata per una lezione sull'importante ciclo di affreschi ospitato al suo interno.

Durata: H 9:30-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nel centro storico di San Gimignano.

Biglietto Museo Etrusco Guarnacci € 10 intero; € 6 nel caso si riuscisse ad essere un gruppo di almeno 10 persone.

Biglietto Collegiata di San Gimignano € 5

Costo standard (con biglietti): € 80 (€ 65 + € 15 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 65 (€ 50 + € 15 biglietti)

30 giugno

Città del Vaticano – Musei Vaticani e Piazza San Pietro (Francesca Giordani)

Ritrovo: ore 9 davanti ai Musei Vaticani, Città del Vaticano.

Programma:

Visita ai Musei Vaticani con visita pomeridiana alla basilica di San Pietro.

Durata: H 9:00-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nella piazza di San Pietro.

Biglietto Musei Vaticani (basilica inclusa nel prezzo del museo): € 20 (prevendita + auricolari + basilica)

Costo standard (con biglietti): € 85 (€ 65 + € 20 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 70 (€ 50 + € 20 biglietti)

01 luglio

Parco archeologico di Populonia – Necropoli, Acropoli e Museo Archeologico (Franci Simone)

Ritrovo: ore 9:00 davanti alla sede della Necropoli, Populonia

Programma:

Visita alla Necropoli e all'Acropoli di Populonia sulle tracce degli etruschi.
Trasferimento nel centro di Populonia con visita al Museo Archeologico.

Durata: H 9:00-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nella piazza di Populonia.

Biglietto intero parco archeologico: € 27

Biglietto Museo Archeologico: € 8

Costo standard (con biglietti): € 100 (€ 65 + € 35 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 85 (€ 50 + € 35 biglietti)

14-15 e 21-22 luglio

Approfondimento sulla storia e geografia della Sicilia (Laura Mariotti)

Fascia oraria: 20:00-22:00

Programma:

- Prima lezione: introduzione storico-geografica ai siti Unesco.
- Seconda lezione: Focus sulla Sicilia occidentale. Palermo Arabo-Normanna e le Cattedrali di Cefalù e Monreale. Trapani e le Isole Egadi. Marsala e dintorni.
- Terza lezione: Focus sulla Sicilia orientale. Catania, Siracusa e Taormina.
- Quarta lezione: Siti archeologici. Villa Romana del Casale, la Valle dei Templi.

Durata: H 20:00-22:00. Lezione in FAD Sincrona su piattaforma Zoom/Moodle.

Costo standard: € 65

Ex allievi corso guida turistica: € 50

25 luglio

Città del Vaticano – Musei Vaticani e Piazza San Pietro (Francesca Giordani)

Ritrovo: ore 9 davanti ai Musei Vaticani, Città del Vaticano.

Programma:

Visita ai Musei Vaticani con visita pomeridiana alla basilica di San Pietro.

Durata: H 9:00-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nella piazza di San Pietro.

Biglietto Musei Vaticani (basilica inclusa nel prezzo del museo): € 20

(prevendita+auricolari+basilica)

Costo standard (con biglietti): € 85 (€ 65 + € 20 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 70 (€ 50 + € 20 biglietti)

25-26 ottobre

Agrigento (capitale della cultura 2025) – Parco Archeologico e Agrigento ellenica e medievale (Marco Falzone)

Ritrovo: ore 8:30 davanti al Parco Archeologico, Agrigento -Valle dei Templi-.

Programma:

Prima giornata:

in mattinata visita del centro storico di Agrigento con focus sul periodo medievale (itinerario: chiesa di Santo Spirito, chiesa di Santa Maria dei Greci e Cattedrale di San Gerlando). Pranzo. Nel pomeriggio visita della zona nord-occidentale del parco archeologico (itinerario: tempio rupestre, tempio di Demetra, chiesa medievale di San Biagio, fortificazioni greche, porta I e porta II).

Seconda giornata:

in mattinata visita dedicata esclusivamente al Parco Archeologico della Valle dei Templi, con esaustivo approfondimento storico-artistico riguardante i templi di Giunone, Concordia, Ercole, Zeus, Demetra e Vulcano, la Catacomba Paleocristiana e il giardino della Kolymbethra. Pranzo. Nel pomeriggio: visita del museo archeologico e del foro romano.

Durata: H 9:00-18:00 con pausa pranzo

Fine giornata: ore 18:00 nel centro storico di Agrigento.

Biglietto Parco Archeologico + Giardino della Kolymbethra: € 23

Biglietto Necropoli Paleocristiane (tour sotterraneo): € 7

Biglietto Cattedrale + Santa Maria dei Greci: € 7

Costo standard (con biglietti): € 102 (€ 65 + € 37 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 87 (€ 50 + € 37 biglietti)

Scadenza iscrizioni

- **Visite dalla seconda settimana di giugno:** iscrizione entro il **26 maggio 2025**
- **Sicilia:** iscrizione entro il **5 settembre**

DOCENTI

Maria Serena Balestracci è una docente esperta di storia, nonché guida turistica qualificata per Firenze e provincia. Con una lunga esperienza nell'insegnamento, ha formato guide turistiche e accompagnatori turistici per anni e ha partecipato a diverse commissioni d'esame per l'abilitazione delle guide turistiche. Serena, che ha pubblicato saggi storici e ha preso parte a numerosi documentari e conferenze come relatrice, ama trasmettere il suo amore per la materia attraverso lezioni appassionate e visite guidate.

Storia

Enrica Aschero è una guida turistica esperta con una lunga carriera iniziata nel 1996. Ha una solida esperienza nella conduzione di visite turistiche, in particolare per famiglie con bambini, e ha lavorato in contesti come Firenze, Milano, Reggio Calabria, e Tropea. Con una passione per l'educazione e l'intrattenimento, ha anche ricoperto ruoli di responsabilità come responsabile delle guide e accompagnatori turistici.

Tecniche di conduzione di visite in luoghi di culto e tour per famiglie con bambini.

Francesca Gordiani è una docente specializzata in archeologia romana, nonché guida turistica qualificata operante a Roma. Vanta esperienza di lungo corso come guida presso l'area archeologica di Villa Adriana, il parco del Colosseo e molti altri siti della capitale e del complesso dei Musei Vaticani. Archeologia e Roma

Laura Mariotti è una docente con una solida esperienza nel campo del diritto e delle tecniche di accompagnamento turistico. Lavorando come consulente legale, ha acquisito competenze specifiche nel diritto del turismo. È guida turistica qualificata per Firenze e provincia, con una profonda conoscenza del territorio e delle opere d'arte locali. Dal 2013 ha insegnato in vari corsi di formazione, tra cui quelli per Tecnico Qualificato Accompagnatore, Guida Turistica e Direttore tecnico di agenzia di viaggi e turismo, specializzandosi anche nella gestione e conduzione di gruppi turistici.

Geografia Turistica, Diritto e tecniche di accompagnamento.

Simone Franci è un esperto in storia, arte e natura, con una vasta esperienza nel settore culturale e turistico. Ha lavorato come guida e ha tenuto numerose conferenze e corsi su temi storici e artistici. Tra le sue pubblicazioni spiccano contributi sulla Maremma e la presentazione di mostre come "Il foglio del teatro-Leonardo inventore" presso il Museo Isidoro Falchi. Ha anche curato guide storiche e artistiche per parchi naturali, dimostrando una profonda conoscenza del territorio toscano e la capacità di comunicare il patrimonio culturale attraverso diversi mezzi.

Marco Falzone dopo due lauree presso l'Università di Palermo all'Istituto di Archeologia è storico specializzato in età Greca, Romana, Cristiana e Medievale; alla luce dei suoi studi è inoltre Operatore tecnico-scientifico per i Beni Archeologici. Marco è archeologo di professione e, conducendo scavi in diversi siti, è responsabile del mantenimento e della preservazione del patrimonio culturale locale. Con una conoscenza profonda del territorio sia a livello storico che geografico, Marco è una delle storiche guide della città agrigentina, nel 2011 ne è stato infatti anche presidente presso l'associazione.

Nota Bene:

Non sono inclusi i costi per trasferte e ingressi ai musei.

I trasferimenti sono a cura dei partecipanti.

Sono inclusi gli auricolari per le visite.

La Bottega Toscana

Agenzia Formativa accreditata dalla Regione Toscana codice OF 0072

Modalità di Iscrizione

Per iscriversi inviare a enicobudri@labottegatoscana.net i seguenti documenti:

Domanda di iscrizione debitamente compilata.

Scansione di un documento di identità e del codice fiscale.

Distinta di pagamento della quota di iscrizione, specificando i dati di fatturazione se differenti dai dati anagrafici e se la fattura deve essere intestata a una partita IVA.

CONTATTI

Per ulteriori informazioni, contattare:

Dottoressa Laura Vacchi

Agenzia Formativa La Bottega Toscana

Via G. Guinizzelli, 1, 50133 Firenze

Cell 3284808738 – Email: auravacchi@labottegatoscana.net