

## Lezioni itineranti per la preparazione al concorso per guida turistica

*Un ciclo di 7 giornate formative sul campo, dedicate allo studio dell'arte, dell'architettura e della storia delle città italiane con taglio professionale, pensato per chi si prepara al concorso per guida turistica.*

*A cura di Enrica Aschero e Maria Serena Balestracci  
Organizzazione: Agenzia Formativa **La Bottega Toscana***

### ELENCO GIORNATE

- **3 maggio 2025 – Pisa**  
A cura di Enrica Aschero
- **17 maggio 2025 – Firenze**  
Basilica di Santa Croce, Cattedrale, Battistero, Opera del Duomo  
A cura di Enrica Aschero
- **18 maggio 2025 – Firenze**  
Museo del Bargello, Galleria Palatina, Tesoro dei Granduchi  
A cura di Enrica Aschero
- **19 maggio 2025 – Firenze**  
"Medici Tour" – Basilica di San Lorenzo, Palazzo Medici Riccardi  
A cura di Maria Serena Balestracci
- **1 giugno 2025 – Firenze (pomeriggio)**  
Galleria dell'Accademia  
A cura di Enrica Aschero
- **6 giugno 2025 – Firenze**  
Museo di San Marco, Basilica di Santo Spirito, Cappella Brancacci  
A cura di Maria Serena Balestracci
- **7 giugno 2025 – Milano**  
Museo del Novecento, Pinacoteca di Brera  
A cura di Enrica Aschero

## INFORMAZIONI GENERALI

- **Quota di partecipazione per ogni giornata**
  - Costo standard: €65
  - Prezzo riservato Ex allievi del corso concorso guida turistica: €50
- **I biglietti di ingresso ai musei o ai siti visitati non sono inclusi** nella quota di partecipazione.
- È previsto un **numero minimo di 8 partecipanti** per ciascuna giornata.
- Le visite includono l'uso di **auricolari** per una fruizione ottimale.
- **Trasferimenti e pasti a carico dei partecipanti.**

## DETTAGLI VISITE VISITE

### 3 maggio – Pisa (Enrica Aschero)

- **Ritrovo:** ore 10, Piazza dei Miracoli, Statua dei 3 Putti
- **Programma:**

Mattina: Visita guidata di Piazza dei Miracoli: esploreremo il Duomo, il Battistero, il Camposanto e il Museo delle Sinopie, con particolare attenzione agli affreschi del cimitero e alla tomba di Fibonacci.

Pausa pranzo

Pomeriggio: Ritrovo h 14 in Piazza dei Miracoli. Giro della città, visitando luoghi emblematici come Piazza dei Cavalieri con il Palazzo della Normale, Piazza delle Vettovaglie, la Loggia dei Mercanti e scoprendo le altre torri pendenti di Pisa.

**Durata:** H 10:00-17:00 con pausa pranzo

**Fine giornata:** ore 17:00 alla stazione di Pisa

**Biglietto cumulativo Opera Primaziale Pisa:** €11

**Costo standard (con biglietto cumulativo):** € 76 (€ 65 + € 11 biglietto)

**Ex allievi corso guida turistica (con biglietto cumulativo):** € 61 (€ 50 + € 11 biglietto)

Scadenza iscrizioni: 29 aprile 2025.

---

## 17 maggio – Firenze Santa Croce, Opera del Duomo, Cattedrale di Firenze e Battistero (Enrica Aschero)

- **Ritrovo:** ore 10, Basilica Santa Croce, Firenze
- **Programma:**  
Mattina: Visita alla Basilica di Santa Croce, uno dei luoghi più iconici, simbolo della tradizione giottesca e dell'alluvione del 1966.  
Pausa pranzo  
Pomeriggio: Ritrovo h 14:00 ingresso Duomo di Firenze.  
Visita alla Cattedrale di Firenze, al Battistero (con il soffitto in restauro ma visibile tramite una fotografia), all'Opera del Duomo e a Santa Reparata. La visita include la facciata ricostruita della Cattedrale e opere di Donatello, Nanni di Banco, Michelangelo, Andrea Pisano e Luca della Robbia.  
**Durata:** H 10-17 con pausa pranzo  
**Fine giornata:** ore 17:00 centro Firenze

**Biglietto Santa Croce:** €11 (residenti a Firenze gratis)

**Biglietto Opera del Duomo e Santa Reparata:** euro 15 Ghiberti Pass

**Costo standard (con biglietti):** € 91(€ 65 + € 26 biglietti)

**Ex allievi corso guida turistica (con biglietti):** € 76 (€ 50 + € 26 biglietti)

### Costi residenti a Firenze

**Costo standard (con biglietti):** € 80(€ 65 + € 15 biglietti)

**Ex allievi corso guida turistica (con biglietto):** € 65 (€ 50 + € 15 biglietto)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

---

## 18 maggio – Firenze Museo del Bargello, Palazzo Pitti: Galleria Palatina e Tesoro dei Granduchi (Enrica Aschero)

- **Ritrovo:** ore 10, ingresso Museo del Bargello, Firenze
- **Programma:**  
Mattina: Museo del Bargello. Custodisce non solo la collezione degli originali di Donatello ma anche le formelle originali del concorso del 1401 e le opere giovanili di Michelangelo. Pregevole il Mercurio del Giambologna e il ritratto di Cosimo I del Cellini. Inoltre la cappella del perdono di Giotto con ritratto di Dante e diverse arti minori.  
Pausa pranzo  
Pomeriggio: Ritrovo h 14:00 davanti a Palazzo Pitti  
Raccolta di artisti quali Raffaello, Rubens, Andrea del Sarto, Perugino, Artemisia Gentileschi. Inoltre al tesoro dei Granduchi troveremo la raccolta dei gioielli più importanti della famiglia Medici e affreschi che forniscono uno dei primi esempi di sfondato a Firenze.  
**Durata:** H 10:00-17:00 con pausa pranzo  
**Fine giornata:** ore 17:00

Biglietto Museo del Bargello: €10

Biglietto Galleria Palatina: euro 19

Costo standard (con biglietti): € 94 (€ 65 + € 29 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 79 (€ 50 + € 29 biglietti)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

---

## 19 maggio – Firenze: “Medici Tour” (Maria Serena Balestracci)

- **Ritrovo:** ore 10, Piazza San Lorenzo, Firenze

- **Programma:**

Visita alla Basilica di San Lorenzo e a Palazzo Medici.

Un itinerario per ripercorrere luoghi e vicende della famiglia più famosa di Firenze.

Il tour include visite alla Basilica di San Lorenzo e al Palazzo Medici Riccardi, nonché soste e brevi visite presso altri luoghi significativi per la storia della famiglia.

Pomeriggio: Ritrovo h 14 Piazza Signoria davanti al Nettuno

**Durata:** H 10-17 con pausa pranzo

**Fine giornata:** ore 17:00 centro Firenze

Biglietto Palazzo Medici: euro 10

Biglietto Basilica di San Lorenzo: euro 9

Costo standard (con biglietti): € 84 (€ 65 + € 19 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 69 (€ 50 + € 19 biglietti)

Scadenza iscrizioni: 5 maggio 2025

---

## 1 giugno (solo pomeriggio) – Firenze: Museo dell'Accademia di Firenze (Enrica Aschero)

- **Ritrovo:** ore 13:45 davanti Accademia, Firenze

- **Programma:**

Visita Accademia.

**Durata:** H 13:45-17:45

**Fine giornata:** ore 17:45 centro Firenze

Biglietto Accademia: gratuito perché è la prima domenica del mese

Costo standard: € 45

Ex allievi corso guida turistica: € 30

## 6 giugno – Firenze (Maria Serena Balestracci) Museo di San Marco, Basilica di Santo Spirito, Cappella Brancacci

- **Ritrovo:** ore 10 Piazza San Marco, Firenze
- **Programma:**  
Mattina: Visita Museo di San Marco  
Pomeriggio: Ritrovo h 14 davanti alla Basilica di Santo Spirito per visita Basilica Santo Spirito e Cappella Brancacci  
**Durata:** H 10:00-17:00 con pausa pranzo  
**Fine giornata:** ore 17:00 centro Firenze

Biglietto Museo di San Marco: euro 11

Ingresso Santo Spirito: euro 2 offerta

Cappella Brancacci: euro 7

Costo standard (con biglietti): € 85 (€ 65 + € 20 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 70 (€ 50 + € 20 biglietti)

---

## 7 giugno – Milano Museo del Novecento – Pinacoteca di Brera (Enrica Aschero)

- **Ritrovo:** ore 10 Muse del Novecento, Milano
- **Programma:**  
Mattina  
Collezione d'arte del 900 italiana. All'interno nomi quali Pellizza da Volpedo, Fontana, Boccioni, Marini, de Chirico e Sironi. Un modo per dare uno sguardo all'arte del secolo scorso attraverso un'esposizione tematica.  
H 14:30 Pinacoteca di Brera (biglietto 10€)  
Conosciuto prevalentemente per il Bacio di Hayez, contiene artisti come Mantegna, Bellini, Raffaello, Caravaggio, Piero della Francesca e diversi altri.  
**Durata:** H 10:00-18:00 con pausa pranzo  
**Fine giornata:** ore 18:00 Piazza Duomo, Milano.

Biglietto Museo del Novecento: euro 5

Biglietto Pinacoteca di Brera: euro 10

Costo standard (con biglietti): € 80 (€ 65 + € 15 biglietti)

Ex allievi corso guida turistica (con biglietti): € 65 (€ 50 + € 15 biglietti)

---

## Scadenze iscrizioni

- **Pisa 3 maggio:** iscrizione entro il **29 aprile 2025**
- **Tutte le altre visite:** iscrizione entro il **5 maggio 2025**

## Docenti

**Maria Serena Balestracci** è una docente esperta di storia, nonché guida turistica qualificata per Firenze e provincia. Con una lunga esperienza nell'insegnamento, ha formato guide turistiche e accompagnatori turistici per anni e ha partecipato a diverse commissioni d'esame per l'abilitazione delle guide turistiche. Serena, che ha pubblicato saggi storici e ha preso parte a numerosi documentari e conferenze come relatrice, ama trasmettere il suo amore per la materia attraverso lezioni appassionate e visite guidate.

Storia

**Enrica Aschero** è una guida turistica esperta con una lunga carriera iniziata nel 1996. Ha una solida esperienza nella conduzione di visite turistiche, in particolare per famiglie con bambini, e ha lavorato in contesti come Firenze, Milano, Reggio Calabria, e Tropea. Con una passione per l'educazione e l'intrattenimento, ha anche ricoperto ruoli di responsabilità come responsabile delle guide e accompagnatori turistici.

Tecniche di conduzione di visite in luoghi di culto e tour per famiglie con bambini.

## Nota Bene:

- Non sono inclusi i costi per trasferte e ingressi ai musei.
- I trasferimenti sono a cura dei partecipanti.
- Sono inclusi gli auricolari per le visite.

## Modalità di Iscrizione

Per iscriversi inviare a [lauravacchi@labottegatoscana.net](mailto:lauravacchi@labottegatoscana.net) i seguenti documenti:

- **Domanda di iscrizione** debitamente compilata.
- **Scansione di un documento di identità e del codice fiscale.**
- **Distinta di pagamento della quota di iscrizione**, specificando i dati di fatturazione se differenti dai dati anagrafici e se la fattura deve essere intestata a una partita IVA.

## Contatti

Per ulteriori informazioni, contattare:

Dottoressa Laura Vacchi

Agenzia formativa La Bottega Toscana Srl

Via G. Guinizzelli 1 50133 Firenze

Cell 3284808738 – Email: [lauravacchi@labottegatoscana.net](mailto:lauravacchi@labottegatoscana.net)