

08 NOVEMBRE 2017

APPROCCIO ALLA FOTOGRAFIA

LA LETTURA, LA DECONSTRUZIONE E LA COSTRUZIONE

PERCHE' FOTOGRAFARE NON E' SOLO PRODURRE IMMAGINI.

Descrizione

7 incontri da due ore ciascuno per scoprire e ricreare gli effetti comunicativi della fotografia

Il nostro corso è pensato per chiunque voglia avvicinarsi alla fotografia e scoprirne i suoi effetti comunicativi a partire dalla conoscenza della macchina fotografica. È sufficiente il possesso di una semplice macchina. Non sono richieste apparecchiature sofisticate o costose.

Il percorso si sviluppa in 5 fasi:

1. **CONOSCITIVA** per un primo sguardo sull'apparecchio fotografico e le tecniche di scatto
2. **ESPLORATIVA** per una prima lettura sui significati della fotografia con particolare riferimento alla fotografia urbana e di paesaggio
3. **DECONSTRUTTIVA** per la comprensione dei significati degli elementi dell'immagine fotografica (movimento, colori, luci...)
4. **COMUNICATIVA** per una scelta consapevole dei messaggi da comunicare
5. **REALIZZATIVA** fase di produzione di foto rivolta all'affinamento delle capacità espressive. Analisi critica e riflessione sugli scatti realizzati

Calendario e Programma

Mercoledì 08 Novembre dalle 18 alle 20

Elementi di base: tecnica/ottica fotografica – il modo di fotografare

Sede: aule di via Venezia, 18

Mercoledì 15 Novembre dalle 18 alle 20

Studio della composizione e dell'inquadratura – la disponibilità a fotografare

Sede: aule di via Venezia, 18

Mercoledì 22 Novembre dalle 18 alle 20

Connessione tra Tema, Genere e modalità di scatto – il momento per fotografare

Sede: aule di via Venezia, 18

Mercoledì 29 Novembre dalle 18 alle 20

Fotografia di paesaggio, urbano e naturale – il soggetto da fotografare

Sede: aule di via Venezia, 18

Mercoledì 06 Dicembre dalle 18 alle 20

Ritratto formale e ambientato – il soggetto da fotografare

Sede: aule di via Venezia, 18

Mercoledì 13 Dicembre dalle 18 alle 20

Lezione pratica di foto: "in strada" e "di strada" - il soggetto da fotografare

Sede: Esterna

Mercoledì 20 Dicembre dalle 18 alle 20

Revisione e Lettura delle immagini

Sede: aule di via Venezia, 18

Costo

È richiesto un contributo di 100 euro

Docente

Saverio Langianni, Docente, Consigliere Nazionale e Vice Direttore Dipartimento Didattica FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche)

Requisiti

Possesso di qualsiasi macchina fotografica analogica/digitale

Contatti

Via Venezia n. 18

50121 Firenze

Email: info@labottegatoscana.net

Telefono +39 055 3840638

Mobile +39 328 4808738 / +39 331 3068179